

แนวการสอนและแผนการสอน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
 รายวิชา การตัดต่อภาพยนตร์ (ง 30250)  
 จำนวนเวลา 2 ชั่วโมง/สัปดาห์  
 ครูผู้สอน ครูสุรศักดิ์ ทิพย์พิมล

สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม  
 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5  
 จำนวน 40/1 ชั่วโมง/หน่วยกิต  
 e-mail krujeen@saard.ac.th

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายบอกความหมายหลักการตัดต่อภาพยนตร์
2. มีความรู้ความเข้าใจในงานตัดต่อภาพยนตร์
3. สามารถบอกคุณลักษณะและความสามารถของโปรแกรมตัดต่อภาพยนตร์
4. สามารถบอกส่วนประกอบของโปรแกรมตัดต่อภาพยนตร์
5. สามารถใช้เครื่องมือจัดการข้อความในโปรแกรมตัดต่อภาพยนตร์
6. สามารถใช้เครื่องมือจัดการภาพในโปรแกรมตัดต่อภาพยนตร์
7. สามารถใช้เครื่องมือจัดการวีดิโอในโปรแกรมตัดต่อภาพยนตร์
8. สามารถใช้เครื่องมือจัดการเสียงในโปรแกรมตัดต่อภาพยนตร์
9. สามารถใช้เครื่องมือ Transition ประกอบในการตัดต่อภาพยนตร์
10. สามารถใช้เครื่องมือใส่เทคนิคพิเศษในการตัดต่อภาพยนตร์
11. นำเสนอภาพยนตร์ของตนเองได้อย่างสร้างสรรค์ ด้วยความรับผิดชอบ

แผนการสอน

สัปดาห์ที่	เนื้อหา	กิจกรรม	หมายเหตุ
1 (29 ต.ค.– 2 พ.ย. 61)	ปฐมนิเทศ การตัดต่อภาพยนตร์	- บรรยาย - ค้นคว้าด้วยตนเอง - ทดสอบก่อนเรียน	แบบทดสอบก่อนเรียน นำเสนอหน้าชั้นเรียน (2 คะแนน)
2 (5-9 พ.ย. 61)	หลักการตัดต่อภาพยนตร์	- บรรยาย - ค้นคว้าด้วยตนเอง - นำเสนอหน้าชั้นเรียน	Workshop (2 คะแนน) mindmap (2 คะแนน)
3 (12-16 พ.ย. 61)	ส่วนประกอบของโปรแกรมตัดต่อภาพยนตร์	- บรรยาย - ค้นคว้าด้วยตนเอง - ทดสอบหลังเรียน	แบบทดสอบ (2 คะแนน) <b>ส่งคลิปสั้น*</b> (5 คะแนน) 18 พ.ย. 61
4 (19-23 พ.ย. 61)	การจัดการข้อความและตัวอักษร	- workshop - ฝึกปฏิบัติ	Workshop (2 คะแนน)
5 (26-30 พ.ย. 61)	การจัดการภาพและวีดิโอ	- ค้นคว้าด้วยตนเอง - ฝึกปฏิบัติ - ชิ้นงาน	Workshop (2 คะแนน)
6-7 (3-7 ธ.ค. 61) (10-14 ธ.ค. 61)	มุกกล้องและการเขียน Story Board	- workshop - ฝึกปฏิบัติ - เขียน Story Board	StoryBoard (2 คะแนน) <b>หนังเจียบ</b> (5 คะแนน) ส่งภายใน 10 ธ.ค. 61
8 (17-21 ธ.ค. 61)	การจัดการเสียง	- บรรยาย - ฝึกปฏิบัติ	
9 (24-28 ธ.ค. 61)	<b>สอบวัดผลการเรียนรู้กลางภาค</b> (สอบข้อเขียนทั้งปรนัย และอัตนัย)		(10 คะแนน)

สัปดาห์ที่	เนื้อหา	กิจกรรม	หมายเหตุ
10 (31 ธ.ค. 61 - 4 ม.ค. 62)	การทำมิวสิกวิดีโอ	- ค้นคว้าด้วยตนเอง - ฝึกปฏิบัติ - เขียน Story Board	Storyboard (2 คะแนน) MV (10 คะแนน) ส่งภายใน 6 ม.ค. 62
11-12 (7-11 ม.ค. 62) (14-18 ม.ค. 62)	เทคนิคพิเศษในการตัดต่อภาพยนตร์ การนำเสนอผลงานภาพยนตร์ นำเสนอหนังสือ 14-18 ม.ค. 62 จัดทำรายงานหนังสือส่งภายในวันที่ 25 ม.ค. 62	- ค้นคว้าด้วยตนเอง - ประเมินความคืบหน้า - ชำนาญ - นำเสนอหน้าชั้นเรียน - จัดทำเอกสารรายงาน	<b>นำเสนอแนวคิด</b> <b>หนังสือ สารคดี****</b> (15 คะแนน) โปสเตอร์ (2) นำเสนอ (2) รายงานหนังสือ สารคดี (5 คะแนน)
13-14 (21-25 ม.ค. 62) (28 ม.ค.- 1 ก.พ.62)	นำเสนอ Project คลิปสั้น/หนังสือ/สารคดี (28 ม.ค.- 1 ก.พ.62)		Project คลิปสั้น/หนังสือ/สารคดี กลุ่ม 2-4 คน นำเสนอ + ชำนาญ (20 คะแนน)
15 (4-8 ก.พ. 62)	สอบปฏิบัติปลายภาค		สอบปฏิบัติ (10 คะแนน) (4-8 ก.พ. 62)
16-17 (11-15 ก.พ. 62) (18-22 ก.พ. 62)	ติดตามงานการตัดต่อภาพยนตร์		

#### กิจกรรมการเรียนการสอน

- 3.1 บรรยาย  
3.2 ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ  
3.3 ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและศึกษาค้นคว้าด้วยตัวเอง  
3.4 ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยกัน (Co-operative Learning)  
3.5 ผู้เรียนได้รับการฝึก และพัฒนาทางปัญญาอย่างต่อเนื่อง

#### สื่อการเรียนรู้

- 4.1 เอกสาร/หนังสือ  
- เอกสารประกอบการเรียน  
- ใบความรู้  
- Power Point ประกอบคำบรรยาย  
4.2 เว็บไซต์ <http://www.krujeen.com>  
4.3 <http://www.facebook.com/krujeen>  
4.4 <http://www.facebook.com/groups/krujeen/>

#### ภาระงาน

ขั้นที่ 1 คลิปสั้น	ลักษณะงาน งานเดี่ยว	5 คะแนน	กำหนดส่ง 18 พ.ย. 61
ขั้นที่ 2 หนังสืง + StoryBoard	ลักษณะงาน งานกลุ่ม 3-4 คน	7 คะแนน	กำหนดส่ง 10 ธ.ค. 61
ขั้นที่ 3 MV + StoryBoard	ลักษณะงาน งานเดี่ยว	12 คะแนน	กำหนดส่ง 6 ม.ค. 62
ขั้นที่ 4 ภาพยนตร์สั้น	ลักษณะงาน งานกลุ่ม 4-8 คน	24 คะแนน	
นำเสนอแนวคิด // นำเสนอหนังสือ (14-18 ม.ค. 62) // ส่งรายงานและเอกสาร (25 ม.ค. 62)			
ขั้นที่ 5 Project คลิปสั้น/หนังสือ/สารคดี	ลักษณะงาน งานกลุ่ม 2-4 คน	20 คะแนน	นำเสนอ 28 ม.ค.- 1 ก.พ.62

#### การวัดผลและการประเมินผล

##### การวัดผล

คะแนน 80 : 20 มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 80%

เวลาเรียน 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ รวม 40 ชั่วโมง ต้องเข้าชั้นเรียนไม่น้อยกว่า 32 ชั่วโมง

##### การประเมินผล

ผลการเรียน	4.0	3.5	3.0	2.5	2.0	1.5	1.0	0
คะแนน	80-100	75-79	70-74	65-69	60-64	55-59	50-54	0-49

